

Cztery dyny

etiuda kujawska

mu.: Bohdan Riemer

śl.: ludowe

Vivo
p

Sopran
Jak się ze-szły czte - ry - dy - ny do Ma - ry - ny, do je - dy - ny,

Alt
mp
Jak się ze-szły czte-ry dy-ny, dy-ny, do Ma-ry - ny, do je-dy - ny,

Tenor
p
8 Jak się ze-szły czte - ry - dy - ny do Ma - ry - ny, do je - dy - ny,

9 *cresc.*

S
je - dna - dy - na, dru - ga - dy - na, trze - cia - dy - na, czwa - rta

A
je-dna dy - na, za-ció-re-czki gnie-tła, dru-ga dy - na, trzy-ma-ła się Pie-tra, a ta trze-cia o-ci-ra-ła ba-niom, a ta czwa-rta

T
8 je - dna - dy - na, dru - ga - dy - na, trze - cia - dy - na, czwa - rta

B
p
je - dna - dy - na, dru - ga - dy - na, trze - cia - dy - na, czwa - rta

16 *mf*

S
- dy - na. *mf* Jak się ze-szły czte-ry dy - ny dy - ny

A
trzy-ma-ła się za nióm. *mf* Jak się ze-szły czte - ry dy-ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny, *f* je - dna - dy - na

T
8 - dy - na. *mf* Jak się ze-szły czte - ry dy-ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny, *f* je - dna - dy - na

B
- dy - na. *mf* Jak się ze-szły czte-ry dy - ny, dy - ny, *f* je - dna - dy - na

23 *f*

S za - ció - re - czki gnie - tła trzy - ma - ła się Pie - tra o - ci - ra - ła ba - niom

A dru - ga dy - na, trze - cia dy - na, czwa - rta

T dru - ga dy - na, trze - cia dy - na, czwa - rta

B dru - ga dy - na, trze - cia dy - na, czwa - rta

31 *p*

S trzy - ma - ła się za niom. Jak się ze - szły czte - ry dy - ny dy - ny do Ma - ry - ny,

A dy - na. Jak się ze - szły czte - ry dy - ny, jak się ze - szły

T dy - na. Jak się ze - szły czte - ry dy - ny, dy - ny do Ma - ry - ny, do je - dy - ny,

B dy - na. Jak się ze - szły

38 *mf*

S do je - dy - ny, dy - ny, dy - ny, dy - ny,

A czte - ry dy - ny do Ma - ry - ny, do je - dy - ny, dy - ny. Jak się ze - szły czte - ry dy - ny, dy - ny, dy - ny,

T czte - ry dy - ny, dy - ny, dy - ny. Jak się ze - szły czte - ry dy - ny, do Ma - ry - ny, do je - dy - ny,

B czte - ry dy - ny. Jak się ze - szły czte - ry dy - ny, dy - ny do Ma - ry - ny, do je - dy - ny,

Cztery dyny

45

S dy - ny dy - ny dy - ny je - dna dy - na dru - ga

A je - dna dy - na, *cresc.* dru - ga dy - na, trze - cia dy - na, czwa - rta dy - na, *mp* je - dna dy - na, dru - ga

T 8 dy - ny, dy - ny, dy - ny je - dna dy - na, dru - ga

B dy - ny, dy - ny, dy - ny. za - ció - re - czki gnie - tła

mp

53 *sempre dim.*

S — dy - na, trze - cia dy - na, czwa - rta dy - na, dy - na

A — dy - na, trze - cia dy - na, czwa - rta dy - na, dy - na,

T 8 — dy - na, trze - cia dy - na, czwa - rta dy - na, dy - na

B — trzy - ma - ła się Pie - tra o - ci - ra - ła ba - niom trzy - ma - ła się za - niom

62 *allargando* *mp* *mp* *allargando*

S — dy - na dy - na a dy - na a

A — dy - na, dy - na a a

T 8 a a

B a a

p *mp*

74

S *pp* *f* *a tempo*
 dy - na m Jak się ze-szły czte-ry dy-ny dy-ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny,

A *pp* *f*
 m Jak się ze-szły czte-ry, dy - ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny,

T *pp* *f*
 m Jak się ze-szły czte-ry, dy - ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny,

B *pp* *f*
 m Jak się ze-szły czte-ry, dy-ny, dy-ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny,

84

S je-dna dy - na za - ció - re - czki gnie - tła, dru-ga dy - na trzy-ma - ła się Pie - tra, a ta trze - cia o - ci - ra - ła ba - niom,

A je-dna dy - na, za - ció - re - czki gnie - tła, dru-ga dy - na, trzy-ma - ła się Pie - tra, a ta trze - cia o - ci - ra - ła ba - niom,

T je-dna dy - na, za - ció - re - czki gnie - tła, dru-ga dy - na, trzy-ma - ła się Pie - tra, a ta trze - cia o - ci - ra - ła ba - niom,

B je-dna dy - na, za - ció - re - czki gnie - tła, dru-ga dy - na, trzy-ma - ła się Pie - tra, a ta trze - cia o - ci - ra - ła ba - niom,

90

S *p* *tutti cresc. e poco avvivando*
 a ta czwa - rta trzy - ma - ła - się za niom. Je - dna dy - na dru - ga dy - na, trze - cia

A *p*
 a ta czwa - rta trzy - ma - ła się za niom. Jak się ze - szły czte - ry dy - ny do Ma - ry - ny, do je - dy - ny, je - dna dy - na

T *p*
 a ta czwa - rta trzy - ma - ła się za niom. Je - dna dy - na dru - ga dy - na, trze - cia

B *p*
 a ta czwa - rta trzy - ma - ła się za niom. Je - dna dy - na dru - ga dy - na, trze - cia

97 *f* *piú mosso* *mf*

S *f* *mf*
 — dy - na, czwa - rta — dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

A *f* *mf*
 dru - ga dy - na, trze - cia dy - na, czwa - rta dy - na. dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

T *f* *mf*
 — dy - na, czwa - rta — dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

B *f* *mf*
 — dy - na, czwa - rta — dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

105

S dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

A dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

T *f* *mf*
 dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

B dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

111 *tutti sempre decresc.* *p*

S *p*
 dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

A *p*
 dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

T *p*
 dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

B *p*
 dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na,

118 *mp*

S *mp*
dy-na, dy - na, dy-na, dy - na, dy-na, dy - na, dy-na, dy - na, dy-na, dy - na, dy-na, dy - na, dy-na, dy - na,

A *mp*
dy-na, dy-na, dy-na, dy-na, dy - na, dy-na, dy-na, dy-na, dy-na, dy - na, dy-na, dy-na, dy-na, dy-na, dy - na, dy-na, dy-na, dy-na,

T *mp*
dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy - na, dy-na, dy - na,

B *mp*
dy-na, dy - na, dy-na, dy-na, dy-na, dy - na, dy-na, dy-na, dy-na, dy-na, dy - na, dy-na, dy-na, dy-na, dy - na,

125 *meno mosso* *tutti decresc. e ritard.*

S *mp*
dy - na. Jak się ze - szły czte-ry dy - ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny, je-dna dy - na, dru-ga dy - na,

A *mp*
dy - na. Jak się ze - szły czte-ry dy - ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny, je-dna dy - na, dru-ga dy - na,

T *mp*
dy - na. Jak się ze - szły czte-ry dy - ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny, je-dna dy - na, dru-ga dy - na,

B *mp*
dy - na. Jak się ze - szły czte-ry dy - ny do Ma-ry - ny, do je-dy - ny, je-dna dy - na, dru-ga dy - na,

132 *pp* *ff* *a tempo*

S *pp*
trze-cia dy - na, czwa-rta dy - na dy - na, dy - na, dy-na, dy - na, dy - na.

A *pp*
trze-cia dy - na, czwa-rta dy - na dy - na, dy - na, dy - na, dy-na, dy - na, dy - na.

T *pp* *ff*
trze-cia dy - na, czwa-rta dy - na dy - na, dy - na, dy - na, dy-na, dy - na, dy - na.

B *pp* *ff*
trze-cia dy - na, czwa-rta dy - na dy - na, dy - na, dy - na, dy-na, dy-dy-na, dy - na.